

ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ,
ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΣΗΣ
ΔΗΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΑΓΙΑΣ ΜΑΡΙΝΑΣ 55, 45221 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ. 26510 83940. 83950. FAX 26510 75784
www.pkdi.gr E-mail: pkioannina@gmail.com

ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ 17/2022

ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ 171

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το πρακτικό 17/2022 της (με τηλεδιάσκεψη) συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινοφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Περιβάλλοντος, Νεολαίας και Άθλησης Δήμου Ιωαννιτών

ΘΕΜΑ: «Έγκριση πρακτικών της επιτροπής αξιολόγησης για την πρόσληψη καθηγητών μουσικής στο Δημοτικό Ωδείο Ιωαννίνων και Παράρτημα Ανατολής με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου ωρομίσθιας απασχόλησης, κατά την εκπαιδευτική περίοδο 2022-2023, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου»

Στα Ιωάννινα, σήμερα την 27/9/2022, ημέρα Τρίτη και ώρα 14.00 το Διοικητικό Συμβούλιο (Δ.Σ.) της Κοινοφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Περιβάλλοντος, Νεολαίας και Άθλησης Δήμου Ιωαννιτών, συνήλθε σε συνεδρίαση με τηλεδιάσκεψη, ύστερα από την υπ' αριθμ. πρωτ. 800/21-9-2022 πρόσκληση της Προέδρου, κ. Ελένης Ακονίδου, έχοντας λάβει υπόψη το άρθρο 78 του Νόμου 4954/2022 (ΦΕΚ 136/9.07.2022 τεύχος Α') για τη συζήτηση και λήψη αποφάσεων στα θέματα της ημερήσιας διάταξης.

Πριν την έναρξη της συνεδρίασης η Πρόεδρος του Δ.Σ. διαπίστωσε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία αφού σε σύνολο έντεκα (11) μελών του Δ.Σ. ήταν παρόντες εννέα (9) σύμβουλοι αυτού, ήτοι:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

- | | |
|---------------------------|----------------|
| 1. Ελένη Ακονίδου | - Πρόεδρος |
| 2. Βασίλειος Γιαννάκης | - Αντιπρόεδρος |
| 3. Γεωργία Γιώτη | - Μέλος |
| 4. Ιωάννα Παπαευσταθίου | - Μέλος |
| 5. Αθανάσιος Μέμος | - Μέλος |
| 6. Γρηγόριος Τζίμας | - Μέλος |
| 7. Νικόλαος Μακόπουλος | - Μέλος |
| 8. Νικόλαος Ντάσιος | - Μέλος |
| 9. Κωνσταντίνος Καραβίδας | - Μέλος |

ΑΠΟΝΤΕΣ: 1. Ιωάννης Τσίμαρης και 2. Πρόδρομος Καραντωνίου.

Στη συνεδρίαση με τηλεδιάσκεψη παρευρέθηκαν οι εισηγητές: Φοίβος Παπαδόπουλος – Δ/ντής του Δ.Ω.Ι. και Πρόεδρος της επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφίων για τις προσλήψεις, Μαρία Βλάχου – Δ/ντρια της Δ/σης Πολιτισμού και Προϊσταμένη του Τμήματος Υποστήριξης της Διεύθυνσης Πολιτισμού και Πρόεδρος της επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφίων για τις προσλήψεις, Αγγλαΐα Βότσικα – Υποδ/ντρια της Υποδ/σης Οικονομικών Υπηρεσιών, Δημήτριος Γκουγιάνος – Προϊστάμενος του Τμήματος Περιβάλλοντος και Υπάλληλος Τμήματος Προμηθειών και

η Σοφία Τσιατούρα - Προϊσταμένη του Τμήματος Στήριξης του Προέδρου και των Συλλογικών Οργάνων για την τήρηση των πρακτικών.

Μετά την έναρξη της συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου και τη διαπίστωση της απαρτίας, προσήλθε στη συνεδρίαση το μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου κ. Πρόδρομος Καραντωνίου, στο 2^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης.

Στο πρώτο θέμα της ημερήσιας διάταξης «**Έγκριση πρακτικών της επιτροπής αξιολόγησης για την πρόσληψη καθηγητών μουσικής στο Δημοτικό Ωδείο Ιωαννίνων και Παράρτημα Ανατολής με σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου ωρομίσθιας απασχόλησης, κατά την εκπαιδευτική περίοδο 2022-2023, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου**» η Πρόεδρος του Δ.Σ., κ. Ελένη Ακονίδου, δίνει το λόγο στον κ. Φοίβο Παπαδόπουλο, Πρόεδρο της επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφίων για την πρόσληψη καθηγητών μουσικής στο Δημοτικό Ωδείο, ο οποίος αναπτύσσει την εισήγησή του ως ακολούθως:

«Κυρίες και Κύριοι Σύμβουλοι, ύστερα από την υπ' αριθμ. 647/5-9-2022 (ΑΔΑ: Ψ9ΗΔΟΛΝΒ-ΛΧ1) ανακοίνωση για την πρόσληψη προσωπικού στα εκπαιδευτικά τμήματα της Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Περιβάλλοντος, Νεολαίας και Άθλησης Δήμου Ιωαννιτών, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου μερικής - ωρομίσθιας απασχόλησης, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, για το εκπαιδευτικό έτος 2022-2023, για την κάλυψη αναγκών του Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων και του Παραρτήματος Ανατολής συνεδρίασε η επιτροπή αξιολόγησης η οποία συνέταξε το υπ' αριθμ. Πρωτ. 815/26-9-2022 Πρακτικό, και με το οποίο προτείνει τα εξής:

«Πρακτικό επιτροπής αξιολόγησης αιτήσεων για την πλήρωση 26 θέσεων για την κάλυψη των αναγκών του Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων, για την εκπαιδευτική περίοδο 2022-2023, με κάλυψη της δαπάνης υπό μορφή αντιτίμου».

Στα Ιωάννινα, σήμερα 26/09/2022 ημέρα Δευτέρα και ώρα 10.30 π.μ., στα γραφεία της Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Περιβάλλοντος, Νεολαίας και Άθλησης Δήμου Ιωαννιτών, συνεδρίασε η Επιτροπή Αξιολόγησης, που συγκροτήθηκε σύμφωνα με την υπ' αρ. 98779/01-09-2022 απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου - Δυτικής Μακεδονίας αποτελούμενη από τους: Παπαδόπουλο Φοίβο – Καθηγητή Ανώτερων Θεωρητικών, Σύνθεσης και Πιάνου του Δημοτικού Ωδείου - Πρόεδρο της επιτροπής, Αμπατζή Δημήτριο – Αρχιμουσικό Φιλαρμονικής Δήμου Ιωαννιτών και Λιαροστάθη Πηνελόπη - Καθηγήτρια πιάνου Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων, για την αξιολόγηση των υποψηφίων της προκήρυξης για την πλήρωση 26 θέσεων για την κάλυψη των αναγκών του Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων και αφού έλαβε υπόψη τους όρους της διακήρυξης και τα δικαιολογητικά των υποψηφίων, κατατάσσει τους υποψηφίους ανά ειδικότητα σύμφωνα με τους παρακάτω πίνακες μορίων:

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ
ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

ΚΩΔΙΚΟΣ-ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Αριθμ. πρωτ. υποβληθείσας αίτησης	1. Σπουδές	2. Προϋπηρεσία γενική – Προϋπηρεσία στο φορέα	3. Καλλιτεχνικό έργο	4. Κοινωνικά κ.λπ κριτήρια	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
101 (αρχιμουσικ.)	663/08-09-2022	35	20-3	10	5	73	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
102 (πιάνο)	665/08-09-2022	28	19-8	8	10	73	1^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
102 (πιάνο)	737/13-09-2022	26	19-8	4	15	72	2^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
102 (πιάνο)	741/13-09-2022	22	20-12	-	10	64	3^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
102 (πιάνο)	763/15-09-2022	27	20-12	2	-	61	4^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
102 (πιάνο)	773/16-09-2022	31	3-0	4	5	43	5^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
102(πιάνο)	758/15-09-2022	22	5-0	-	-	27	ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
103 (μονωδία)	724/12-09-2022	26	19-12	5	15	77	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
103 (μονωδία)	784/19-09-2022	26	3-0	4	10	43	ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
104 (κιθάρα)	662/08-09-2022	31	20-12	15	15	93	1^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
104 (κιθάρα)	718/09-09-2022	29	20-12	2	15	78	2^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
104 (κιθάρα)	744/13-09-2022	26	15-12	4	15	72	3^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
104 (κιθάρα)	667/08-09-2022	31	20-3	10	5	69	ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
105 (φλάουτο)	719/09-09-2022	31	19-12	7	10	79	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
105 (φλάουτο)	745/13-09-2022	27	9-0	9	15	60	ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
106 (κλαρινέτο)	759/15-09-2022	26	13-8	10	10	67	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
106 (κλαρινέτο)	735/13-09-2022	31	-	8	-	39	ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
107 (τρομπέτα)	771/16-09-2022	35	13-3	8	-	59	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
107 (τρομπέτα)	720/09-09-2022	26	5-0	4	-	35	ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
108 (όμποε)	740/13-09-2022	31	-	10	5	46	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
109 (θεωρητ. και σύνθεση)	764/15-09-2022	31	20-8	6	10	75	1^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ

109 (θεωρητικά και σύνθεση)	722/09-09-2022	31	20-3	3	15	72	2^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
109 (θεωρητικά και σύνθεση)	747/14-09-2022	29	-	5	15	49	1 ^{ος} ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
109 (θεωρητικά και σύνθεση)	770/15-09-2022	27	-	5	5	37	2 ^{ος} ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
109 (θεωρητικά και σύνθεση)	739/13-09-2022	25	1-0	-	-	26	3ος ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
110 (Σαξόφωνο)	664/08-09-2022	31	15-3	11	5	65	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
111 (παιδ. χορωδία κ χορωδία ενηλίκων)	723/12-09-2022	31	20-1	8	10	70	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
112 (ηλεκτρ.κιθ.)	666/08-09-2022	12	13-3	2	15	45	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
113 (βιόλα κ βιολί)	752/14-09-2022	31	17-3	4	15	70	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
114 (βιολί)	721/09-09-2022	28	20-12	4	10	74	1^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
114 (βιολί)	738/13-09-2022	29	15-1	4	15	64	2^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
114 (βιολί)	736/13-09-2022	29	5-0	4	15	53	ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
115 (βιολοντσέλο)	765/15-09-2022	26	20-3	10	15	74	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
115 (βιολοντσέλο)	757/15-09-2022	22	-	2	-	24	ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
116 (κοντραμπάσο)	772/16-09-2022	33	11-3	13	-	60	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
117 (λαούτο)	746/14-09-2022	10	3-1	8	-	22	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
118 (συνοδός πιάνου)	668/08-09-2022	29	17-8	9	15	78	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ

- 1. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΦΟΙΒΟΣ**
- 2. ΑΜΠΑΤΖΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ**
- 3. ΛΙΑΡΟΣΤΑΘΗ ΠΗΝΕΛΟΠΗ»**

Η Πρόεδρος του Δ.Σ., κ. Ελένη Ακονίδου, κάλεσε το Δ.Σ. να προβεί σε έκφραση γνώμης και στη λήψη απόφασης.

Ακολούθησε διαλογική συζήτηση μεταξύ των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου, όπως προκύπτει από το απομαγνητοφωνημένο με αριθμό 17 πρακτικό της συνεδρίασης της 27-9-2022 κατά τη διάρκεια της οποίας το λόγο πήραν τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, τα οποία ανέπτυξαν τις απόψεις τους. Η κ. **Γεωργία Γιώτη**, μέλος του Δ.Σ. ψηφίζει θετικά, κρατώντας επιφυλάξεις ως προς την περικοπή των θέσεων της προκήρυξης.

Το Δ.Σ. αφού άκουσε τα παραπάνω και λαμβάνοντας υπόψη τον πίνακα κατάταξης της επιτροπής

αποφασίζει ομόφωνα

1) Εγκρίνει τους πίνακες της επιτροπής αξιολόγησης των υποψηφίων καθηγητών μουσικής του Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων και του Παραρτήματος Ανατολής, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου μερικής – ωρομίσθιας απασχόλησης για την εκπαιδευτική περίοδο 2022-2023, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου.

2) Την πρόσληψη είκοσι έξι (26) καθηγητών μουσικής για την κάλυψη αναγκών του Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων και του Παραρτήματος Ανατολής της Κοινωφελούς Επιχείρησης Πολιτισμού, Περιβάλλοντος, Νεολαίας και Άθλησης Δήμου Ιωαννιτών, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου μερικής - ωρομίσθιας απασχόλησης, κατά την εκπαιδευτική περίοδο 2022-2023, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, σύμφωνα με τον παρακάτω πίνακα κατάταξης:

ΚΩΔΙΚΟΣ-ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Αριθμ. πρωτ. υποβληθείσας αίτησης	1. Σπουδές	2. Προϋπηρεσία γενική – Προϋπηρεσία στο φορέα	3. Καλλιτεχνικό έργο	4. Κοινωνικά κ.λπ κριτήρια	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
101: Αρχιμουσικός Συμφωνικής Ορχήστρας ΠΕ ή ΤΕ και διδάσκων καθηγητής Σχολής Διεύθυνσης Ορχήστρας και Σχολής Διεύθυνσης Χορωδίας– Μία (1) Θέση:							
101 (αρχιμουσικ.)	663/08-09-2022	35	20-3	10	5	73	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
102: Διδάσκων μουσικός πιάνου – Πέντε (5) Θέσεις:							
102 (πιάνο)	665/08-09-2022	28	19-8	8	10	73	1 ^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
102 (πιάνο)	737/13-09-2022	26	19-8	4	15	72	2 ^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
102 (πιάνο)	741/13-09-2022	22	20-12	-	10	64	3 ^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
102 (πιάνο)	763/15-09-2022	27	20-12	2	-	61	4 ^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
102 (πιάνο)	773/16-09-2022	31	3-0	4	5	43	5 ^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
102(πιάνο)	758/15-09-2022	22	5-0	-	-	27	ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
103: Διδάσκων μουσικός μονωδίας – Μία (1) Θέση:							
103 (μονωδία)	724/12-09-2022	26	19-12	5	15	77	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
103 (μονωδία)	784/19-09-2022	26	3-0	4	10	43	ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
104: Διδάσκων μουσικός κιθάρας – Τρεις (3) Θέσεις:							
104 (κιθάρα)	662/08-09-2022	31	20-12	15	15	93	1 ^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ

104 (κιθάρα)	718/09-09-2022	29	20-12	2	15	78	2 ^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
104 (κιθάρα)	744/13-09-2022	26	15-12	4	15	72	3 ^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
104 (κιθάρα)	667/08-09-2022	31	20-3	10	5	69	ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
105: Διδάσκων μουσικός φλάουτου – Μία (1) Θέση:							
105 (φλάουτο)	719/09-09-2022	31	19-12	7	10	79	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
105 (φλάουτο)	745/13-09-2022	27	9-0	9	15	60	ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
106: Διδάσκων μουσικός κλαρινέτου Μία (1) Θέση:							
106 (κλαρινέτο)	759/15-09-2022	26	13-8	10	10	67	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
106 (κλαρινέτο)	735/13-09-2022	31	-	8	-	39	ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
107: Διδάσκων μουσικός τρομπέτας – Μία (1) Θέση:							
107 (τρομπέτα)	771/16-09-2022	35	13-3	8	-	59	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
107 (τρομπέτα)	720/09-09-2022	26	5-0	4	-	35	ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
108: Διδάσκων μουσικός όμποε – Μία (1) Θέση:							
108 (όμποε)	740/13-09-2022	31	-	10	5	46	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
109: Διδάσκων μουσικός θεωρητικών, ανώτερων θεωρητικών και σύνθεσης– Δύο (2) Θέσεις:							
109 (θεωρητ. και σύνθεση)	764/15-09-2022	31	20-8	6	10	75	1 ^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
109 (θεωρητικά και σύνθεση)	722/09-09-2022	31	20-3	3	15	72	2 ^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
109 (θεωρητικά και σύνθεση)	747/14-09-2022	29	-	5	15	49	1 ^{ος} ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
109 (θεωρητικά και σύνθεση)	770/15-09-2022	27	-	5	5	37	2 ^{ος} ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
109 (θεωρητικά και σύνθεση)	739/13-09-2022	25	1-0	-	-	26	3 ^{ος} ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ

110: Διδάσκων μουσικός σαξοφώνου – Μία (1) Θέση:							
110 (Σαξόφωνο)	664/08- 09-2022	31	15-3	11	5	65	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
111: Διδάσκων μουσικός παιδικής χορωδίας και χορωδίας ενηλίκων– Μία (1) Θέση:							
111 (παιδ. χορωδία κ χορωδία ενηλίκων)	723/12- 09-2022	31	20-1	8	10	70	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
112: Διδάσκων μουσικός ηλεκτρικής κιθάρας– Μία (1) Θέση:							
112 (ηλεκτρ.κιθ.)	666/08- 09-2022	12	13-3	2	15	45	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
113: Διδάσκων μουσικός βιόλας και βιολιού – Μία (1) Θέση:							
113 (βιόλα κ βιολί)	752/14- 09-2022	31	17-3	4	15	70	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
114: Διδάσκων μουσικός βιολιού– Δύο (2) Θέσεις:							
114 (βιολί)	721/09- 09-2022	28	20-12	4	10	74	1 ^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
114 (βιολί)	738/13- 09-2022	29	15-1	4	15	64	2 ^{ος} ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
114 (βιολί)	736/13- 09-2022	29	5-0	4	15	53	ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
115: Διδάσκων μουσικός βιολοντσέλου – Μία (1) Θέση:							
115 (βιολοντσέλο)	765/15- 09-2022	26	20-3	10	15	74	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
115 (βιολοντσέλο)	757/15- 09-2022	22	-	2	-	24	ΕΠΙΛΑΧΩΝ/ΟΥΣΑ
116: Διδάσκων μουσικός κοντραμπάσου – Μία (1) Θέση:							
116 (κοντραμπάσο)	772/16- 09-2022	33	11-3	13	-	60	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
117: Διδάσκων μουσικός παραδοσιακού λαούτου – Μία (1) Θέση:							
117 (λαούτο)	746/14- 09-2022	10	3-1	8	-	22	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ
118: Διδάσκων μουσικός συνοδός πιάνου (οργάνων και μονωδίας)– Μία (1) Θέση:							
118 (συνοδός πιάνου)	668/08- 09-2022	29	17-8	9	15	78	ΕΠΙΤΥΧΩΝ/ΟΥΣΑ

3) Τυχόν ανάγκες του τμήματος σε εκπαιδευτικό-καλλιτεχνικό προσωπικό, που θα προκύψουν στη διάρκεια της εκπαιδευτικής περιόδου (παραιτήσεις, μη αποδοχή θέσεων κ.λ.π.) θα καλυφθούν από τους πίνακες αξιολόγησης.

4) Η πρόσληψη των παραπάνω τελεί υπό την προϋπόθεση ότι έχουν καλυφθεί οι ανάγκες του Δημοτικού Ωδείου Ιωαννίνων και του Παραρτήματος Ανατολής από το εκπαιδευτικό-καλλιτεχνικό προσωπικό, με σύμβαση εργασίας αορίστου χρόνου και σύμφωνα με τις προβλεπόμενες ώρες διδασκαλίας.

5) Η αμοιβή των προσλαμβανόμενων θα καθορίζεται σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις για τις αντίστοιχες ειδικότητες με ωρομίσθια απασχόληση.

6) Η σύναψη των συμβάσεων του εκπαιδευτικού-καλλιτεχνικού προσωπικού που προσλήφθηκε θα γίνεται μετά την έναρξη των εγγραφών των μαθητών και ανάλογα με τις ανάγκες του τμήματος.

7) Εξουσιοδοτείται η Πρόεδρος του Δ.Σ., κ. Ελένη Ακονίδου, να προβεί σε κάθε νόμιμη ενέργεια που απαιτείται για την υλοποίηση και ολοκλήρωση της παραπάνω απόφασης.

8) Ενστάσεις θα υποβάλλονται εντός πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από τη δημοσίευση της απόφασης.

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό 171/2022.

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
(Ακολουθούν υπογραφές)

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.

ΕΛΕΝΗ ΑΚΟΝΙΔΟΥ